

Master Education, Enseignement et Formation

# Professionnel de l'éducation en milieu(x) scolaire et/ou associatif

## *Parcours A « Savoirs de la Polyvalence » Professeurs des écoles*

Les deux ISFEC (Instituts Supérieurs de Formation de l'Enseignement Catholique - MARSEILLE et MONTPELLIER) du territoire Méditerranée proposent, en association avec l'Université Catholique de LYON, un MASTER dont la spécialité s'intitule « *Professionnel de l'éducation en milieu scolaire et/ou associatif* ». Elle articule en un même cursus, dimension universitaire, formation professionnalisante et préparation aux concours de recrutement.

Ouvert en septembre 2010 à l'institut Saint Joseph de Montpellier, le parcours « *Savoirs de la polyvalence* » cible plus particulièrement la formation des futurs professeurs des Ecoles .

Les enseignements sont proposés sur deux jours par semaine et ponctuellement en FOAD (formation organisée à distance). Des stages en établissements scolaires sont prévus et accompagnés, selon des formules personnalisées.



2808 Avenue des Moulins  
BP 3031

Téléphone : 04 67 03 49 99  
Télécopie : 04 67 03 49 94  
Messagerie :  
cfp-ifp-montpellier@orange.fr  
Site : [www.icfp-montpellier.org](http://www.icfp-montpellier.org)

**1. Un tronc commun regroupant des enseignements généraux relatifs à l'enseignement et à l'éducation, une ingénierie des pratiques d'enseignement, une exploitation des stages, une initiation à la recherche en éducation.**

**Semestre 1 : 75h – 10 ECTS**

UE TC1-AHA-1 Fondements anthropologiques de l'éducation (15h 2 ECTS)

UE TC1-AHA-2 Histoire des institutions et des systèmes éducatifs (15h 2 ECTS)

UE TC1-AMA-1 Approches multi référentielles de l'apprentissage et de l'éducation

Psychologie de l'enfant et de l'adolescent (15h – 2 ECTS)

UE TC1-AMA-2 Approches multi référentielles de l'apprentissage et de l'éducation

Sociologie de l'éducation (15h – 2 ECTS)

UE TC1-PAP-1 Observation et analyse de pratiques de terrain (15h – 2 ECTS)

*Stage d'observation et de pratique accompagnée*

**Semestre 2 : 75h – 10 ECTS**

UE TC2-AHA-3 Religions, cultures et civilisations (15h – 2 ECTS)

UE TC2-AMA-3 Approches multi référentielles de l'apprentissage et de l'éducation (22h30– 3 ECTS) Clinique, ethnologie, psycholinguistique

UE TC2-PAP-2 Ingénierie des pratiques éducatives et gestes professionnels, (22h30– 3 ECTS)

UE TC2-PAP-3 Observation et analyse de pratiques de terrain (15h – 2 ECTS)

*Stage d'observation et de pratique accompagnée*

**Semestre 3 : 75h – 10 ECTS**

UE TC3-AHA-4 Fondements anthropologiques de l'éducation (15h 2 ECTS)

UE TC3-AHA-5 Histoire des institutions et des systèmes éducatifs (15h 2 ECTS)

UE TC3-IRE-1 Séminaires de recherche : Méthodes et outils de la recherche (15h - 2 ECTS)

UE TC3-PAP-4 Accueil et scolarisation des enfants handicapés (15 – 2 ECTS)

UE TC3-PAP-5 Ingénierie des pratiques éducatives, modèles de l'évaluation et gestes professionnels, (15h– 2 ECTS)

*Stage de pratique accompagnée et en responsabilité*

**Semestre 3 : 82h30 – 20 ECTS**

UE TC4-AHA-5 Option Communication et inter culturalité (15h 2 ECTS - Montpellier) ou L' Art comme médiation du fait religieux - Marseille (15h 2 ECTS)

UE TC4-IRE-2 Séminaires de recherche : Ingénierie du mémoire (22h30 - 3 ECTS)

UE TC4-IRE-3 Séminaires de recherche : Ecriture d'un mémoire : recherche en milieu professionnel (9 ECTS)

UE TC4-PAP-6 Approche réglementaire du fonctionnement de l'Ecole (22h30 – 3 ECTS)

UE TC4-PAP-7 Ingénierie des pratiques éducatives, modèles de l'évaluation et gestes professionnels, (22h30– 3 ECTS)

*Stage de pratique accompagnée et en responsabilité*

## 2. Un Parcours « Savoirs de la Polyvalence » regroupant des enseignements relatifs à l'enseignement

### Semestre 1 : 150h – 20 ECTS

#### UE A1-1 Savoirs scientifiques Mathématiques (37.30h – 5 ECTS)

Travail de la maîtrise des savoirs disciplinaires nécessaires à l'enseignement des mathématiques afin de préparer les étudiants à la première partie de l'épreuve écrite de mathématiques et de sciences expérimentales et de technologie.  
Ce travail se fera sous forme de travaux de groupes, travaux de recherche utilisant les principes de la didactique des mathématiques, pour développer la capacité à raisonner logiquement dans les domaines numérique et géométrique et communiquer dans un langage précis et rigoureux.

**Professeur référent :** Yvan TASSY **Intervenant :** Elisabeth REBILLARD

**Evaluation :** Epreuve sur table

#### UE A1-2 Savoirs scientifiques — Sciences expérimentales (30h – 4 ECTS)

Permettre d'acquérir :

- Les connaissances scientifiques indispensables pour comprendre et enseigner le programme de l'école primaire .
- Les éléments fondamentaux d'une démarche d'investigation dans le domaine scientifique .
- Les objectifs et les contenus du programme de cycle 3 de l'école primaire.

**Professeur référent :** Patrice REGA **Intervenants :** Isabelle DELEUZE, Pierre SOISSONS

**Evaluation :** Epreuve sur table—composite des questions abordées au cours du semestre.

#### UE A1-3 Savoirs scientifiques : langue française (37h30 – 5 ECTS)

La préparation consiste en 3 ECUE:

- ECUE A1-3-1 : Par Chantal JEHIN

Les cours dispenseront des savoirs sur:

- La littérature de jeunesse à l'école : sa spécificité et ses enjeux.
- Les théories de la réception littéraire; la formation du lecteur.

Cours magistraux; recherches individuelles et de groupes

- ECUE A1-3-2 : Par Béatrice POTHIER

- Apprentissage de l'écrit (écriture) dans les différents cycles de l'école primaire.
- Système phonologique du français.

Les différents types d'erreurs des élèves de l'école élémentaire à l'écrit seront l'occasion de se pencher succinctement sur le système phonologique de la langue et d'en déduire les répercussions possibles sur l'écrit.

Les apports et analyses se feront en collectif avec exigence de travaux personnels.

- ECUE A1-3-3 : Par Christine DELAGE

- Méthodologie distincte de la synthèse, de l'analyse et du commentaire de texte.
- Analyse de problématiques à l'aide d'outils méthodologiques adaptés aux trois types d'écrits.
- Savoirs disciplinaires dans l'approche des textes et de la langue française. Remise à niveau en grammaire assortie d'exercices.

Travail individuel ou en groupes; en temps limité ou pas.

**Professeur référent :** Isabelle ROQUEMAURE **Intervenants :** Chantal JEHIN, Béatrice POTHIER, Christine DELAGE

**Evaluation :** Devoir composite sur table.

#### UE A1-4 Savoirs scientifiques en histoire et histoire des arts (30h – 4 ECTS)

Voici les thèmes traités chacun en rapport avec une introduction aux sciences humaines et épistémologie des disciplines :

- La Gaule celtique: Caractériser une civilisation. - L'espace urbain gallo-romain: Art et société. - Le monde rural au moyen-âge: Les permanences.
- Art roman et gothique: Architecture sacrée et profane. - La découverte du monde par les européens de la Renaissance au XIX<sup>e</sup> siècle: Ruptures et continuités. - La construction du territoire de la France : Ruptures et continuités.- Versailles: miroir de la monarchie absolue: Art et société. - La contestation de la monarchie absolue et de l'organisation sociale et religieuse par les philosophes des Lumières: Littérature et politique. - Les étapes de la période révolutionnaire: Ruptures et continuités. - De Bonaparte à Napoléon: Biographie et histoire. - Les progrès de la démocratie en France 1848-1914: Histoire et évolution politique. - La révolution industrielle inspire les artistes: Art et société. - Les français dans la Première Guerre mondiale: Histoire et société.—La vie politique en France sous la V<sup>e</sup> République: Rupture et continuité.

Cours magistraux et travaux individuels et en groupe.

**Professeur référent :** Yvan TASSY **Intervenant :** Jean-Luc SECONDY

**Evaluation :** Devoir sur table.

#### UE A1-5 LVE—Option Espagnol (15h – 2 ECTS)

Les compétences travaillées seront essentiellement orales (CO/EO en continu ou en interaction). Les documents qui serviront de support prendront appui sur l'actualité hispano américaine et visent à enrichir la culture hispano américaine de chacun. L'UE vise à entretenir et à perfectionner des capacités à communiquer dans une langue étrangère. Les activités proposées cherchent non seulement à favoriser la communication orale sous forme d'interactions ou de débats à partir de supports (articles de presse, vidéos ou extraits télévisés, documents du net...) mais aussi à améliorer la qualité de la langue.

Activités orales en groupe ou en interaction et en expression en continue à partir de journaux ou extraits de documents authentiques écrits ou vidéos.

**Professeur référent :** Eléna CORNELLA **Intervenant :** Isabelle BOUAILLON

**Evaluation :** Entretien oral de groupes (4-5 étudiants) dans la langue à partir d'un support (cl CLES)

#### UE A1-5 LVE—Option Anglais (15h – 2 ECTS)

Activités visant l'amélioration des compétences orales, ainsi que l'enrichissement du lexique.

Mises en situation, jeux et jeux de rôle, conversation, écoute, correction phonétique, grammaire.

**Professeur référent :** Dominique MAQUAIRE **Intervenant :** Johanna TARIS

**Evaluation :** Entretien oral de groupes (4-5 étudiants) dans la langue à partir d'un support (cl CLES)

## Semestre 2 : 150h – 20 ECTS

### UE A2-1 Savoirs scientifiques Mathématiques (37h30 – 5 ECTS)

Travail de la maîtrise des savoirs disciplinaires nécessaires à l'enseignement des mathématiques afin de préparer les étudiants à la première partie de l'épreuve écrite de mathématiques et de sciences expérimentales et de technologie. Ce travail se fera sous forme de travaux de groupes, travaux de recherche utilisant les principes de la didactique des mathématiques, pour développer la capacité à raisonner logiquement dans les domaines numérique et géométrique et communiquer dans un langage précis et rigoureux.

**Professeur référent** : Yvan TASSY    **Intervenant** : Elisabeth REBILLARD

**Evaluation** : Devoir sur table.

### UE A2-2 Savoirs scientifiques– Sciences expérimentales (30h – 4 ECTS)

Permettre d'acquérir:

- les connaissances scientifiques indispensables pour comprendre et enseigner le programme de l'école primaire.
- Les éléments fondamentaux d'une démarche d'investigation dans le domaine scientifique.
- Les objectifs et contenus du programme du cycle 3 de l'école primaire.

**Professeur référent** : Patrice REGA    **Intervenants** : Isabelle DELEUZE, Pierre SOISSONS

**Evaluation** : Devoir sur table - composite des questions abordées au cours du semestre

### UE A2-3 Savoirs scientifiques: langue française (37h30 – 5 ECTS)

**ECUE A2-3-1** : Chantal JEHIN / Les cours dispenseront des savoirs sur:

Les types de discours, les types d'écrits et les types de textes. - La production d'écrits à l'école. - La spécificité de la lecture documentaire. - L'oral et l'écrit en interaction. Spécificités à la maternelle.

Cours magistraux, travaux individuels et de groupes.

**ECUE A2-3-2** : Béatrice POTHIER : Système orthographique du français.

A partir de cas concrets, nous étudierons le fonctionnement de l'orthographe de la langue française, avec pour objectifs de poser un diagnostic d'erreur sur les productions des enfants, aux différents niveaux de la scolarité primaire.

Les apports et analyses se feront en collectif avec exigence de travaux personnels.

**ECUE A2-3-3** : Christine DELAGE: Méthodologie distincte de la synthèse, de l'analyse et du commentaire de textes. Approfondissement, entraînements.

**ECUE A2-3-4** : Carine ROYER: Approche psycholinguistique de la lecture. Après avoir défini la place de la psychologie cognitive dans le domaine de la lecture, ce cours propose d'étudier les apports des principaux chercheurs (Fayol, Gombert...) sur la connaissance des mécanismes de son apprentissage. Les notions de processus cognitifs, de décodage, de conscience phonologique, de procédure d'identification du mot, de compréhension et de modélisation constituent la base de ce cours. La connaissance des difficultés spécifiques de l'apprentissage de la lecture (dyslexies - dysorthographe) fait également partie des objectifs visés.

L'apport de connaissances sous forme de conférence interactive sera nourri d'exemples issus du terrain. Ce cours est donc également basé sur la participation des étudiants.

**Professeur référent** : Isabelle ROQUEMAURE    **Intervenants** : Chantal JEHIN, Béatrice POTHIER, Christine DELAGE, Carine ROYER

**Evaluation** : Devoir sur table composite.

### UE A2-4 Savoirs scientifiques en géographie et instruction civique (30h – 4 ECTS)

SCIENCE HUMAINE: Inégale répartition des hommes en France.

SCIENCE SPATIALE ET POLITIQUE: Diversité et organisation du territoire français.

PAYSAGE ET APPROCHE MULTISCALEAIRE: Le fait urbain en Europe et en France

SOCIETES, POLITIQUE ET ENVIRONNEMENT : Les enjeux environnementaux de l'aménagement du territoire: l'A75.

SCIENCE SPATIALE ET SYSTEMIQUE: La France dans la mondialisation.

SOCIETES, ECONOMIE ET ENVIRONNEMENT: Le tourisme et ses enjeux, les paysages de la France agricole, les espaces ruraux, les paysages de la France industrielle.

Cours magistraux et travaux individuels et en groupe.

**Professeur référent** : Jean SERANDOUR

**Intervenant** : Jean-Luc SECONDY

**Evaluation** : Devoir sur table.

### UE A2-5 Pluri et interdisciplinarité à l'école (15h – 2 ECTS)

L'unité d'enseignement est construite autour d'une double approche:

- Approche conceptuelle des notions de pluri/inter/transdisciplinarité/transversalité;
- Approche méthodologique de la pédagogie du projet pour la mise en œuvre d'une interdisciplinarité: démarche, dévolution du projet, participation et décisions des élèves.

L'ensemble consistera en des apports et des analyses de propositions pédagogiques.

**Professeur référent** : Sylvain CONNAC    **Intervenant** : Bruno GRAVE

**Evaluation** : Analyse d'une séquence pédagogique.

## Semestre 3 : 150h – 20 ECTS

### **UE A3-1 Savoirs et didactiques des disciplines Artistiques et de l'EPS :** **Tronc commun (52h30 – 7 ECTS)**

#### **ECUE A3-1-1** France ROUVIERE-FABRE

Analyse des gestes professionnels de l'enseignant d'EPS:

- Analyse des postures d'apprentissage des élèves, comportements types.
- Transposition didactique, démarches didactique et pédagogique.

Prestation physique: 2 tests en course (1500m)

Recherche documentaire individuelle et collective. Travail de groupe pour préparation à l'exposé.

Mise en œuvre et expérimentation motrice par les étudiants de quelques situations d'apprentissage qui peuvent être présentées à l'oral.

Analyse réflexive par rapport aux diverses situations abordées en cours.

#### **ECUE A3-1-2** Sandrine GARCIA DE LAS BAYONNAS

Expliciter les 10 compétences du professeur en arts visuels. - Comprendre l'évolution du dessin aux arts plastiques jusqu'aux arts visuels. - Maîtriser les notions fondamentales plastiques et le vocabulaire spécifique. - Connaître les textes officiels concernant les compétences du socle commun, l'organisation de l'enseignement de l'histoire des arts et les programmes d'arts visuels à l'école élémentaire. - Découvrir une œuvre et l'analyser en dégagant une problématique exploitable avec des élèves, préparer des séquences. - Expérimenter une situation pratique et en comprendre le dispositif pédagogique pour approfondir la notion de « contrainte » dans la créativité et réfléchir au statut de l'erreur en arts visuels. - Acquérir des références soit chronologiques soit en lien avec une thématique, une œuvre, un artiste, un genre, une période... - Pratiquer autour de l'objet, de l'image et des TICE.

Apports théoriques, en didactique et histoire de l'art, 2 à 3 séances pratiques d'expérimentation plastique. Travail par binôme de recherche et de préparation de séquences.

#### **ECUE A3-1-3** Sylvain BUTTARO

Education Musicale dans le primaire + le Corps. - La voix 1 : l'enfant / la classe / le maître. - La voix 2 : au-delà de la classe. - L'écoute 1: avant la « musique ». - L'écoute 2: un peu plus loin. - Le jeu instrumental / es codages. - Une organisation possible de l'année musicale.

Travail par petits groupes. Apports magistraux.

**Professeur référent :** Andrée TRUBERT **Intervenants :** France ROUVIERE-FABRE, Sandrine GARCIA DE LAS BAYONNAS, Sylvain BUTTARO

**Evaluation :** QCM

### **UE A3-2 Savoirs et didactiques des disciplines Artistiques et de l'EPS:**

#### **ECUE A3-2-1 : Option Arts visuels (30h – 4 ECTS)**

- Relire autrement les attentes de l'épreuve orale pour le concours de professeurs des écoles.
- S'entraîner individuellement à l'exposé et à l'entretien.
- Transposer une problématique contenue dans une œuvre pour la rendre exploitable avec des élèves.
- Concevoir une séance dans le détail de son déroulement et l'envisager en interdisciplinarité.
- Acquérir une méthode d'analyse d'œuvre ou de production en l'articulant à d'autres références.
- Conserver des traces en vue de formaliser des outils d'autoévaluation des compétences des élèves.
- Apports individualisés.

Présentation orale d'un exposé en fonction des attentes du concours. Préparation de séances. Confrontations à l'analyse orale d'œuvres diverses. Recherches personnelles en lien avec les choix présentés au concours.

**Professeur référent :** Andrée TRUBERT **Intervenant :** Sandrine GARCIA DE LAS BAYONNAS

**Evaluation :** Exposé suivi d'un entretien oral individuel.

### **UE A3-2 Savoirs et didactiques des disciplines Artistiques et de l'EPS:**

#### **ECUE A3-2-2 : Option EPS (30h – 4 ECTS)**

- Connaissances relatives au APS.
- Notion de projet en ESP.
- Transposition didactique, démarches didactique et pédagogique .

2 tests en course (1500m), 2 simulations en danse.

Recherche documentaire individuelle et collective. Travail de groupe pour préparation à l'exposé. Mise en œuvre et expérimentation motrice par les étudiants de quelques situations d'apprentissage qui peuvent être présentées à l'oral. Analyse réflexive par rapport aux diverses situations abordées en cours.

**Professeur référent :** Andrée TRUBERT **Intervenant :** France ROUVIERE-FABRE

**Evaluation :** Exposé suivi d'un entretien oral individuel.

### **UE A3-2 Savoirs et didactiques des disciplines Artistiques et de l'EPS:**

#### **ECUE A3-2-3 : Option Education Musicale (30h – 4 ECTS)**

ECUE sous forme de TD :

- Travail de la voix parlée et chantée et de la posture.
- Eléments de perception et d'écoute globale et analytique
- Mise en relation d'éléments musicaux avec leurs possibles exploitations pédagogiques suivant les cycles 1.2.3
- Travail individuel sur l'exposé accompagnant la production musicale personnelle de l'épreuve.

**Professeur référent :** André TRUBERT **Intervenant :** Sylvain BUTTARO

**Evaluation :** Exposé suivi d'un entretien oral.

### **UE A3-3 ECUE A3-3-1 : Savoirs et didactiques des LVE — Option Espagnol (30h – 4 ECTS)**

UE déclinée en 12 modules:

- 1 – La place des langues dans le cursus scolaire; Enseigner les langues aujourd'hui c'est quoi? (recherche des points d'ancrage des langues à travers les BO)
- 2 – La place des langues dans la diversité des disciplines enseignées (quels liens, quelles perspectives, quels objectifs, quelles interactions...?)
- 3 – Référentiels: Les méthodes et les pratiques de classe (les incontournables)
- 4 – Le CECRL 1: généralités (politique de développement des langues en Europe) ses composantes, ses limites... Vocabulaire didactique à acquérir pour se repérer dans les textes officiels.
- 5 – Le CECRL 2: notions de compétences et de séquences.
- 6 – La place de l'oral dans l'enseignement des langues.
- 7 – Approche actionnelle et apprentissages (nouveau regard sur la préparation de séquences, nouvelles postures, nouvelle démarche... contraintes et libertés)
- 8 – Les acteurs de l'apprentissage des LVE autour de l'apprenant. Motivation et ouverture sur le monde (projets européens)
- 9 – L'évaluation: la place de l'erreur dans l'apprentissage (statut et typologies): traitement, outils à tester, à créer.
- 10 – La place des TICE dans l'enseignement des LVE (sitographie proposée à compléter: travail en salle informatique)
- 11 – Les langues et les activités ludiques: outils ou entrée dans la langue enseignée?
- 12 – Recherche d'activités autour de l'approche phonétique de la langue enseignée.

+ 2 x 3h montage de séquences en réutilisant chaque composante des thèmes abordés.

Modalités de travail: apports théoriques, recherches et travaux pratiques.

**Professeur référent :** Elena CORNELLA **Intervenant :** Isabelle BOUAILLON

**Evaluation :** Construction d'une séquence et présentation orale de la séquence.

### **UE A3-3 ECUE A3-3-2 : Savoirs et didactiques des LVE — Option Anglais (30h – 4 ECTS)**

ECUE déclinée dans les 12 modules identiques à l'ECUE précédent :

**Professeur référent :** Sandra LASNE **Intervenant :** Johana TARIS

**Evaluation :** Construction d'une séquence et présentation orale de la séquence.

### **UE A3-4 ECUE A3-4-1 : Approfondissements didactiques: Français (19h – 2.5 ECTS)**

L'ECUE s'intéressera à la transposition didactique des domaines de:

- la lecture; la littérature.
- La production de textes.
- La communication orale.
- Les disciplines outils de la langue: grammaire, conjugaison, orthographe, vocabulaire.

Construction individuelle et collective de séquences didactiques à partir de documents fournis dans les différents domaines du Français à l'école.

**Professeur référent :** Andrée TRUBERT **Intervenant :** Chantal JEHIN

**Evaluation :** Construction et présentation d'une séquence didactique et entretien individuel.

### **UE A3-4 ECUE A3-4-2 : Approfondissements didactiques: Mathématiques (18h30 – 2.5 ECTS)**

- La résolution de problèmes, la place des problèmes.
- La construction du concept de nombre entier, décimal et rationnel.
- La construction du concept de mesures.
- La construction des concepts en géométrie euclidienne.
- L'évaluation en mathématiques.
- L'utilisation des TICE en mathématiques.

Méthodologie:

- Analyser des séquences, des séances des progressions, des manuels (selon divers éclairages: conceptions pédagogiques analyse à priori des procédures, repérage des variables didactiques ).
- Concevoir des séances, des séquences à partir des concepts élaborés.
- Analyser les erreurs des élèves.
- Repérer des procédures personnelles, expertes erronées.
- Repérer les différents niveaux d'exercices.
- Analyser les postures des enseignants dans les situations d'apprentissage.
- Reconnaître les différents gestes professionnels.
- Concevoir des évaluations.

**Professeur référent :** Isabelle ROQUEMAURE **Intervenant :** Ariane SANCHEZ

**Evaluation :** Travail sur table de 2h30 à partir de documents proposés puis présentation de 20min d'une séquence et 20min d'entretien de justification.

## Semestre 4 : 75h – 10 ECTS

### **UE A4-1 ECUE A4-1-1 : Approfondissements didactiques: Français (18h30 – 2.5 ECTS)**

L'UCUE 1 s'intéressera à la transposition didactique des domaines de:

- la lecture; la littérature.
- La production de textes.
- La communication orale.
- Les disciplines outils de la langue: grammaire, conjugaison, orthographe, vocabulaire.

Construction individuelle et collective de séquences didactiques à partir de documents fournis dans les différents domaines du Français à l'école.

**Professeur référent :** Andrée TRUBERT **Intervenant :** Chantal JEHIN

**Evaluation :** Construction et présentation d'une séquence didactique et entretien individuel.

### **UE A4-1 ECUE A4-1-2 : Approfondissements didactiques: Mathématiques (19h – 2.5 ECTS)**

- La résolution de problèmes, la place des problèmes.
- La construction du concept de nombre entier, décimal et rationnel.
- La construction du concept de mesures.
- La construction des concepts en géométrie euclidienne.
- L'évaluation en mathématiques.
- L'utilisation des TICE en mathématiques.

Méthodologie:

- Analyser des séquences, des séances des progressions, des manuels (selon divers éclairages: conceptions pédagogiques analyse à priori des procédures, repérage des variables didactiques ).
- Concevoir des séances, des séquences à partir des concepts élaborés.
- Analyser les erreurs des élèves.
- Repérer des procédures personnelles, expertes erronées.
- Repérer les différents niveaux d'exercices.
- Analyser les postures des enseignants dans les situations d'apprentissage.
- Reconnaître les différents gestes professionnels.
- Concevoir des évaluations.

**Professeur référent :** Isabelle ROQUEMAURE **Intervenant :** Ariane SANCHEZ

**Evaluation :** Travail sur table de 2h30 à partir de documents proposés puis présentation de 20min d'une séquence et 20min d'entretien de justification.

### **UE A4-2 Utiliser les TUIC à l'école (37h30 – 5 ECTS)**

- Maîtrise de l'environnement numérique professionnel et développement des compétences dans l'usage des TUIC pour son activité professionnelle: Maîtriser les fonctions avancées des différents outils. Organiser son environnement de travail afin d'optimiser ses conditions de travail.
- Citoyenneté et TUIC: Analyser les droits, les obligations, la validité et la protection des données numériques dans le cadre du système éducatif.
- Evaluation des TUIC dans le cadre du B2i: Identifier les compétences du référentiel B2i dans une situation de formation. Programmer et organiser la validation du B2i.
- Conduite de projets pédagogiques intégrant les TUIC: Rechercher et choisir des outils pertinents. Elaborer des situations d'apprentissage adaptées. Concevoir des situations de recherche d'informations. Création de contenus pédagogiques numériques.

Travail en groupe avec des partenaires présents ou distants au moyen des fonctionnalités offertes par les outils de travail collaboratif. Exposés et présentations.

**Professeur référent :** Sylvain CONNAC **Intervenant :** Yves DENJEAN

**Evaluation :** Evaluation formative du C2i2e par retour de la feuille auto déclarative annotée (feuille individuelle renseignée et envoyée entre le 15 et le 30 mars)